

イギリス民謡による組曲

編曲：高橋宏樹

マエストーソのイメージ
1音1音はっきり(伸びやかに)

1. The Bonnie Banks O' Loch
Lomond / Skye Boat Song

Moderato (♩=104) フレージング(歌)を意識して

Flute *f* はっきり

*Piccolo *f*

*Oboe *f*

*Bassoon
*Euphonium *f*

B^b Clarinet 1 *f*

*B^b Clarinet 2 *f*

**B^b Bass Clarinet *f*

E^b Alto Saxophone *f*

*B^b Tenor Saxophone *f*

**E^b Baritone Saxophone *f*

Moderato (♩=104) フレーズ感大切に

B^b Trumpet 1 *f*

*B^b Trumpet 2 *f*

F Horn 1 *f*

*F Horn 2 *f*

Trombone 1 (Euphonium) *f*

*Trombone 2 (Euphonium) *f*

**Tuba
**Bassoon *f* コントラバスの音型で

**String Bass *f*

Moderato (♩=104)
Cyms. *f*

Percussion 1 (Cymbals, Triangle, Suspended Cymbal, Snare Drum, Glockenspiel, Chime-B-) *f*

*Percussion 2 (Tompani, Suspended Cymbal, Tambourine, Wind Chimes) *f*

1 2 3 4 5

A **シガー**

6

Fl. *mp*

*Pic. *mp*

*Ob. *mp*

*Bsn.
*Euph.

Cl. 1 *mp*

*Cl. 2 *mp*

**B.Cl. *mp*

A.Sax. *mp*

*T.Sax. *mp*

**Bar.Sax.

Trp. 1

*Trp. 2

Hrn.1

*Hrn.2

Trb.1 (Euph.) *mp* B.Cl., T.Sax. opt.

*Trb.2 (Euph.)

**Tub.
**Bsn.

**St.B.

Tri. *mp* Tri.

*Timp.

f

6 7 8 9 10 11

次の曲のアウフタクト

はっきり(コントラスト)

場面転換クリアに

Fl.

*Pic.

*Ob.

*Bsn.
*Euph.

Cl. 1

*Cl. 2

**B.Cl.

A.Sax.

*T.Sax.

**Bar.Sax.

Trp. 1

*Trp. 2

Hrn.1

*Hrn.2

Trb.1 (Euph.)

*Trb.2 (Euph.)

**Tub.
**Bsn.

**St.B.

Tri.

*Timp.

12 13 14 15 16 17 18