

上を向いて歩こう

坂本九

作曲：中村八大

編曲：今村愛紀

♩=116~138

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

大太鼓

1 2 3 4

5 **A**

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

大太鼓

mf

mf

mf

mp

mp

mp

5 6 7 8

9

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

大太鼓

9 10 11 12

Detailed description of the musical score: The score is written for a 12-measure piece. Measures 9 and 10 are marked with a mezzo-forte (mf) dynamic. The Soprano Recorder 1 part plays a melody of eighth notes. The Soprano Recorder 2 part enters in measure 10 with a similar melody. The three Keyboard Harmonicas are silent throughout. The Bass Instruments play a steady eighth-note pattern. The Piano provides harmonic support with chords and a bass line. The Woodblock and Iron Block play a simple eighth-note pattern. The Small Drum and Tambourine play a pattern of eighth notes, with the Small Drum having a slight accent on the first and third beats of measures 11 and 12. The Large Drum is silent throughout.