

ひと足お先に

作曲：アラン・メンケン

A ♩=92~108 **B**

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

トライアングル

マラカス

木魚

合わせシンバル

大太鼓

1 2 3 4 5 6 7 8

C

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

トライアングル

マラカス

木魚

合わせシンバル

大太鼓

9 10 11 12 13 14 15 16

D

17

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

タンバリン

トライアングル

マラカス

木魚

合わせシンバル

大太鼓

The musical score consists of 11 staves. The first two staves are for Soprano recorders (1 and 2). The next three are for three different keyboard harmonica parts. The fourth staff is for a low instrument. The fifth and sixth staves are for piano (treble and bass clefs). The seventh and eighth staves are for xylophone and iron xylophone. The last four staves are for percussion: small drum, tambourine, triangle, maracas, wooden fish, combined cymbals, and large drum. Dynamic markings include *ff*, *f*, *mf*, *mp*, *p*, and *f*. A double bar line is present between measures 19 and 20.

17 18 19 20 21 22 23 24 25