

エルガー
い ふう どう どう
威風堂々

作曲：エドワード・エルガー
編曲：山田雅彦

♩=80~120

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

合わせシンバル

タンバリン

1 2 3 4 5 6

A

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

合わせシンバル

タンバリン

7 8 9 10 11 12 13

14 1 2 B

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

合わせシンバル

タンバリン

14 15 16 17 18 19 20

Detailed description of the musical score: The score is for measures 14 through 20. It features a variety of instruments. The woodwinds include two soprano recorders and three keyboards (harmonicas). The piano part has a treble and bass staff. The xylophone and steel drum parts are in the treble clef. The percussion section includes a small drum, large drum, combined cymbals, and a tambourine. The score is divided into two main sections: measures 14-16 and 17-20. Measures 14-16 are marked with a '1' and a repeat sign. Measures 17-20 are marked with a '2' and a 'B' (Bossa Nova) section. The notation includes various rhythmic values, dynamics, and articulation marks.