

海の声

作曲：島袋 優 (BEGIN)
編曲：伊藤大騎

♩=64~76 ca.

The score is arranged in a multi-staff format. The top section includes two Soprano Recorder parts (ソプラノ リコーダー 1 and 2), three Keyboard Harmonica parts (鍵盤 ハーモニカ 1, 2, 3), and a Bass instrument part (低音楽器). The middle section features Piano (ピアノ) and Iron Piano (鉄琴) parts, both marked *mp*. The bottom section consists of ten percussion parts: Small Drum (小太鼓), Large Drum (大太鼓), Suspended Cymbal (吊りシンバル), Triangle (トライアングル), Wind Chime (ウインドチャイム), and Tambourine (タンバリン). The score is divided into four measures, with measure numbers 1, 2, 3, and 4 printed below the staff lines.

A

9

ソプラノ
リコーダー1

ソプラノ
リコーダー2

鍵盤
ハーモニカ1
mf

鍵盤
ハーモニカ2
mf

鍵盤
ハーモニカ3

低音楽器

ピアノ
mf

木琴

鉄琴

小太鼓

大太鼓

吊り
シンバル

トライアングル

ウインドチャイム

タンバリン
mf

9 10 11 12