

クラス全員参加型楽譜

5-6 年生用



アニメ「ワンピース」オープニングテーマ

あーっす!

作曲：田中公平
編曲：下中拓哉



パート別音源は「音源
を試聴する」から選択

<https://www.gakufu.co.jp/products/kgH602>

INSTRUMENTATION

フルスコア	木琴
ソプラノリコーダー 1 (2)	鉄琴
ソプラノリコーダー 2 (2)	小太鼓
鍵盤ハーモニカ 1 (2)	マラカス
鍵盤ハーモニカ 2 (2)	合わせシンバル
鍵盤ハーモニカ 3 (2)	大太鼓
低音楽器	
ピアノ	

※ソプラノリコーダー 2、鍵盤ハーモニカ 3 は初心者用パートです。

ソプラノリコーダー、鍵盤ハーモニカ、低音楽器、木琴、鉄琴は音名入りパート 譜付きです。

【曲の解説】

「あーっす！」は、きただにひろしが歌うアニメ「ONE PIECE」の新オープニングテーマ。冒険心と仲間との絆を力強く描いた楽曲です。きただにひろしは初代オープニングの「ウィーアー！」も歌っている大人気アニメソングシンガー。そのエネルギッシュなメロディーと熱い歌声が海賊たちの挑戦と夢を象徴し、リスナーの心を揺さぶります。新たなルフィたちの旅への期待感が高まります！！元気の良い曲ですので、どの場面で演奏しても、奏者も聴く人もハッピーになってウキウキしてしまいます！！

【演奏上の注意】

- 全体 小太鼓
8 分音符を演奏する際、左手と右手で音量のバラつきが無く聞こえるようによく練習して演奏しましょう。
- 全体 木琴
固いマレットを選択すると効果的です。
ロール（連打）奏法は出来るだけ音を細かく演奏しましょう。
- 9 小節目 鍵盤ハーモニカ 2.3 パート、ピアノ
③ に向けて雰囲気を変えるために 4 拍目のスラーをたっぷり歌って演奏しましょう。
- ③ ソプラノリコーダー
1 パートと 2 パートで音と一緒にいる箇所は音程が濁りやすいので、お互いの音をイメージしながら演奏しましょう。
- 28.29 小節目 鍵盤ハーモニカ
他のパートよりも音量を大きくするのを意識して演奏しましょう。
- 33 小節目 ソプラノリコーダー
34 小節目に長い音符があるので、1 拍目に沢山息を吸うように意識をしましょう。
- ① ソプラノリコーダー
スタッカートが短いと効果的です。
- ④ ピアノ
右手の音は一つ一つ丁寧に聴いてもらうように演奏しましょう。
音量は *p* なのであくまでもタッチは優しく演奏しましょう。

（下中拓哉）



ロケットミュージック公式X(Twitter)
@rocketmusic_inc



アニメ「ワンピース」オープニングテーマ

あーっす!

作曲：田中公平
編曲：下中拓哉

元気に ♩=120~184

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器

ピアノ

木琴

鉄琴

小太鼓

マラカス

合わせ
シンバル

大太鼓

1

2

3

4

10 C

ソプラノ
リコーダー 1 *mf*

ソプラノ
リコーダー 2 *mf*

鍵盤
ハーモニカ 1

鍵盤
ハーモニカ 2

鍵盤
ハーモニカ 3

低音楽器 *mf*

ピアノ *mf*

木琴 *mf*

鉄琴 *ff* *mf*

小太鼓 *mf*

マラカス *mf*

合わせ
シンバル *mf*

大太鼓 *mf*

10 11 12 13