

さすらい

奥田民生

作曲：奥田民生

編曲：田嶋 勉

一旦 *p* に落としてからクレッシェンドをかける感じで。
そして8分音符、重くならないように。

聴こえるように。

Allegro (♩=120)

A

Woodwind and Brass section score. Instruments include Piccolo, Flute 1, Flute 2, Oboe, Bassoon, E♭ Clarinet, B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, B♭ Clarinet 3, B♭ Bass Clarinet, E♭ Alto Saxophone 1, E♭ Alto Saxophone 2, B♭ Tenor Saxophone, and E♭ Baritone Saxophone. The score features a complex woodwind melody with various articulations and dynamics. A pink box highlights a section of the woodwind melody with the instruction: "E♭の和音をはっきりと響かせて。" (Make the E♭ harmony resonate clearly.)

Allegro (♩=120)

A

Brass and Percussion section score. Instruments include B♭ Trumpet 1, B♭ Trumpet 2, B♭ Trumpet 3, F Horns 1&2, F Horns 3&4, Trombone 1, Trombone 2, Trombone 3, Euphonium, Tuba, and String Bass & Electric Bass. The score features a complex brass and percussion arrangement. A pink box highlights a section of the brass and percussion with the instruction: "バックিং、合わせて。" (Backing, play together.)

Allegro (♩=120)

A

Percussion section score. Instruments include Timpani, Drums, Suspended Cymbal, Crash Cymbals, Tambourine, and Glockenspiel. The score features a complex percussion arrangement. A pink box highlights a section of the percussion with the instruction: "C.Cymb. のタイミング、合わせて。" (C.Cymb. timing, play together.)

Picc.Glock. 共にはっきりと出す。

16分音符、揃えて。

ココから *mf*。少し落ち着いて。

休符を出して。

メロディ、シンクローションのリズムを正確に。転はないで。

1st, 3rdはグリッサンドです。

キック、転ばぬように。

Picc.Glock. 共にはっきりと出す。

大きすぎないように！
管楽器を喰わないように。

3