

編曲：高橋宏樹

1
JASRAC 出 1604520

主メロとハーモニーのバランス、意識して。

中低音がメロディです。

7 8 9 10 11 12 13

ブレイク、しっかり取って。

14

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mp*

E^b Cl. *mp*

Cl.1 *mp*

Cl.2 *mp*

Cl.3 *mp*

B. Cl. *mp*

S. Sax. *mp*

A. Sax.1 *mp*

A. Sax.2 *mp*

T. Sax. *mp*

Bar. Sax. *mp*

Trp.1 *mf* Open

Trp.2 *mf* Open

Trp.3 *mf* Open

Hrns.1&2 *mp* a2

Hrns.3&4 *mp* a2

Trb.1 *mp*

Trb.2 *mp*

Trb.3 *mp*

Euph. *mp*

Tub. *mp*

St. Bs. *mp*

Drms. *mp*

Bgo. *mp*

Timp. *mp*

14 15 16 17 18 19 20 21