

9 **A**

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1 *mp*

Cl.2 *mp*

Cl.3 *mp*

B. Cl. *mp*

A. Sax.1 *mf* Solo end

A. Sax.2 *mf*

T. Sax.

Bar. Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns. 1&2

Hrns. 3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub. *mp* B. Cl.

E. B.

Timp. **A**

Drms. *mf*

Sus. Cym.

Vib. *mp* Vib.

9 10 11 12 13 14 15 16

とても柔らかい音色で。

リズムが曖昧にならないように気をつけましょう。

サビに向かって盛り上げましょう。

17 [B]

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E^b Cl. *mf*

Cl.1 *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax.1 *mf*

A. Sax.2 *mf*

T. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mf*

[B]

Trp.1 *mf*

Trp.2 *mf*

Trp.3 *mf*

Hrns.1&2 *mf* a2

Hrns.3&4 *mf* a2

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

E. B. *mf*

[B]

Timp. *mf*

Drms. *mf*

Sus. Cym. *mf*

Glock. *mf* Glock *p*

17 18 19 20 21 22 23 24