

# 未来予想図Ⅱ

## DREAMS COME TRUE

作曲：吉田美和

編曲：波田野直彦

なめらかに、上の音が飛び出ないように。

揃える。

♩=78

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2

F Horns 3&4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

Electric Bass

Drums

Suspended Cymbal

Percussion (Wind Chimes, Tambourine, Claves)

Glockenspiel

1 2 3 4 5 6 7

8 **A**

Picc. *p*

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn. *p*

Cl.1 *pp* 刻みの粒が聴こえるように。

Cl.2 *pp*

Cl.3 *pp*

B.Cl. *p* 走らない。

A.Sax.1 *p* Solo *mf*

A.Sax.2 *p*

T.Sax. *p*

Bar.Sax. *p*

**A**

Trp.1 *p*

Trp.2 *p*

Trp.3 *p*

Hrns.1&2 *p* *pp* *a2*

Hrns.3&4 *p* *pp*

Trb.1 *p*

Trb.2 *p*

Trb.3 *p*

Euph. *p*

Tub. *p* 走らない。

E.Bass *p*

Drs. *p* **A** H.H. テンポを明確に。

Sus.Cym.

Tamb. *p*

Glock.

8 9 10 11 12 13 14 15

16 **B**

Picc. *mf*

Fl.1 *mf* *mp*

Fl.2 *mf* *mp*

Ob.

Bsn. *mp*

Cl.1 *p* **動きを出す。**

Cl.2 *p*

Cl.3 *p*

B.Cl.

A.Sax.1 *mf* **Flg. ソロにしても良い。** **合わせよう。**

A.Sax.2 *mf*

T.Sax.

Bar.Sax.

**B** Flugelhorn *mf*

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2 *mp* <sup>a2</sup>

Hrns.3&4 *mp*

Trb.1 *p* **粒を出す。**

Trb.2 *p*

Trb.3 *p*

Euph.

Tub. *mp*

E.Bass *mp*

Drs. **Ride** **8分音符を感じて。** *mp*

Sus.Cym.

W.Chimes *mp* Wind Chimes

Tambourine *mp*

Glock. *mf*

16 17 18 19 20 21 22 23