

2016 下半期ヒットメドレー

編曲：金山 徹

ゴジラのテーマ～Hey Ho (SEKAI NO OWARI)～ペンバイナッポーアッポーベン (PPAP) ～なんでもないや (RADWIMPS)
～Power of the Paradise (嵐)～前前前世 (RADWIMPS)～世界に一つだけの花 (SMAP)

♩=60 [ゴジラのテーマ]

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

ff pesante

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

ff pesante

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

ff pesante

♩=60 [ゴジラのテーマ]

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2

F Horns 3&4

Trombone 1

ff pesante

Trombone 2

ff pesante

Trombone 3

ff pesante

Euphonium

ff pesante

Tuba

ff pesante
String Bass (arco)

Bass

ff pesante

♩=60 [ゴジラのテーマ]

Drums

Timpani

Percussion 1
(Tam-tam, Tambourine, Snare Drum)

Percussion 2
(Suspended Cymbal, Wind Chimes, Whip, Conga)

Mallets
(Xylophone, Glockenspiel, Vibraphone)

1 2 3 4 5 6 7 8 9

人数が足りない場合は、Timp. か Mallet の方が演奏してください

10 $\text{♩} = 86$ *poco a poco accel.*

Picc. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Fl.1 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Fl.2 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Ob. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Bsn. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

E $\flat$ Cl. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Cl.1 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Cl.2 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Cl.3 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

B.Cl. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

A.Sax.1 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

A.Sax.2 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

T.Sax. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Bar.Sax. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Trp.1 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 $\text{♩} = 86$ *poco a poco accel.*

Trp.2 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Trp.3 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Hrns.1&2 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *a2* *mf*

Hrns.3&4 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *a2* *mf*

Trb.1 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Trb.2 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Trb.3 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Euph. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Tub. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

St.Bs. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Drs. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 $\text{♩} = 86$ *poco a poco accel.*

Timp. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4 *mf*

Tam-t. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Sus.Cym. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

Mlt. 2/4 3/4 4/4 5/4 6/4 7/4 8/4 9/4 10/4

10 11 12 13 14 15 16 17 18

グランカッサ (大太鼓) でも可

[B] ♩=120

19

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

[B] ♩=120

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St. Bs.

[B] ♩=120

Drs.

Timp.

Tam-t.

Sus. Cym.

Mlt.

19 20 21 22 23 24 25 26