

スパークル

RADWIMPS

作曲：野田洋次郎

編曲：今村愛紀

♩=124

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

B♭ Soprano Saxophone

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

♩=124

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2

F Horns 3&4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

String Bass

Electric Bass

Drum Set

♩=124

Percussion 1
(Triangle, Suspended Cymbal)

Percussion 2
(Bass Drum, Wind Chimes)

Glockenspiel

Vibraphone

Piano

ピアノがある場合でも演奏しても可

Opt. Piano
p
simile

ピアノがある場合でも演奏しても可

Opt. Piano
a2
mp

ピアノがある場合でも演奏しても可

Opt. Piano
mp

pizz.
mp

ピアノがある場合でも演奏しても可。アタックがハッキリと出るマレットが良いでしょう。

Opt. Piano
legato
mp

legato
mp

1

2

3

4

5

6

7

8

主には Trumpet のソロですが、バンドの事情によって他楽器がソロを吹いても、複数人でソロを吹いても可。

Score for measures 9 through 17, featuring various instruments and a Solo section starting at measure 13.

Measures 9-12: Pic., Fl.1, Fl.2, Ob., Bsn., E♭ Cl., Cl.1, Cl.2, Cl.3, B.Cl., S.Sax., A.Sax.1, A.Sax.2, T.Sax., Bar.Sax., Hrns.1&2, Hrns.3&4, Trb.1, Trb.2, Trb.3, Euph., Tub., St.Bs., El.Bs., Drs., Tri., B.D., Glock., Vib., Pf.

Measures 13-17: Solo section for Pic., Fl.1, Fl.2, Ob., Bsn., Cl.1, Cl.2, Cl.3, S.Sax., A.Sax.1, A.Sax.2, T.Sax., Bar.Sax., Trp.1, Trp.2, Trp.3, Hrns.3&4, Trb.1, Trb.2, Trb.3, Euph., Tub., St.Bs., El.Bs., Drs., Tri., B.D., Glock., Vib., Pf.

Section A (Measures 13-17): Solo section for Pic., Fl.1, Fl.2, Ob., Bsn., Cl.1, Cl.2, Cl.3, S.Sax., A.Sax.1, A.Sax.2, T.Sax., Bar.Sax., Trp.1, Trp.2, Trp.3, Hrns.3&4, Trb.1, Trb.2, Trb.3, Euph., Tub., St.Bs., El.Bs., Drs., Tri., B.D., Glock., Vib., Pf.

Pic.
 Fl.1
 Fl.2
 Ob.
 Bsn.
 E^b Cl.
 Cl.1
 Cl.2
 Cl.3
 B.Cl.
 S.Sax.
 A.Sax.1
 A.Sax.2
 T.Sax.
 Bar.Sax.
 Trp.1
 Trp.2
 Trp.3
 Hrns.1&2
 Hrns.3&4
 Trb.1
 Trb.2
 Trb.3
 Euph.
 Tub.
 St.Bs.
 El.Bs.
 Drs.
 Tri.
 B.D.
 Glock.
 Vib.
 Pf.

18 19 20 21 22 23 24 25 26