



8 B

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

Solo Trp.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

El.Bs.

Drms.

W.Chimes

Cab.

Glock.

8      9      10      11      12      13      14

リズムを出そう。

短めに。

走らない。

大いに広がって。

短めに。

音を抜かない。

ハッキリ。

出して。

Drms. と一体感を出す。

Musical score for measures 15-20. The score includes parts for Piccolo, Flutes (1 & 2), Oboe, Bassoon, Clarinets (1, 2, 3), Bass Clarinet, Saxophones (Alto 1 & 2, Tenor, Bass), Solo Trumpet, Trumpets (1, 2, 3), Horns (1 & 2, 3 & 4), Trombones (1, 2, 3), Euphonium, Tuba, Euphonium/Bass, Drums, W. Chimes, Cabasa, and Glockenspiel. The score features various dynamics (mf, cresc., f) and performance instructions in pink boxes. A rehearsal mark 'C' is present at measure 18.

15

16

17

18

19

20