

4/4・E-11-

荻野目洋子

作曲：KYTE ANGELINA FIORINA

編曲：波田野直彦

♩=132

16分音符はしっかり息に乗せてタンギングしましょう

1 オクターブ下げて也可

上の音は短めに 同じ音でも可

このパートはソロのつもりで

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15

B 2nd time only

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Cl.1 *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B.Cl. *mf*

A.Sax.1 *mf*

A.Sax.2 *mf*

T.Sax. *mf*

Bar.Sax. *mf*

Trp.1 *mf*

Trp.2 *mf*

Trp.3 *mf*

Hrns.1&2 *mf*

Hrns.3&4 *mf*

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

E.Bass *mf*

Drs. *mf*

Tom-t. *mf*

W.Chimes *mp*

Tamb. *mf*

Glock. *mf*

音を抜く感じ

リズムを出す

音型そろえる

C

Picc. *f* *mf* *mf*

Fl.1 *f* *mf* *mf*

Fl.2 *f* *mf* *mf*

Ob. *f* *mf* *mf*

Bsn. *f* *mf* *mf*

Cl.1 *f* *mf* *mf*

Cl.2 *f* *mf* *mf*

Cl.3 *f* *mf* *mf*

B.Cl. *f* *mf* *mf*

A.Sax.1 *f* *mf* *mf*

A.Sax.2 *f* *mf* *mf*

T.Sax. *f* *mf* *mf*

Bar.Sax. *f* *mf* *mf*

Trp.1 *f* *mf* *mf*

Trp.2 *f* *mf* *mf*

Trp.3 *f* *mf* *mf*

Hrns.1&2 *f* *mf* *mf*

Hrns.3&4 *f* *mf* *mf*

Trb.1 *f* *mf* *mf*

Trb.2 *f* *mf* *mf*

Trb.3 *f* *mf* *mf*

Euph. *f* *mf* *mf*

Tub. *f* *mf* *mf*

E.Bass *f* *mf* *mf*

Drs. *f* *mf* *mf*

Tom-t. *f* *mf* *mf*

W.Chimes *f* *mf* *mf*

Tamb. *f* *mf* *mf*

Glock. *f* *mf* *mf*

16 17 18 19 20 21 22 23

抜く感じ

リズムはしっかり

抜く感じ