

映画『天気の子』主題歌
愛にできることはまだあるかい
RADWIMPS

作曲：野田 洋次郎
編曲：田嶋 勉

♩=70

入り揃えて

subito *mf* です

互い (Fl.2 と Cl.1) の動きを揃えて

リリース揃えて

Trb.2 とベースをよく聴きながら演奏する

Sus.Cym. マレットを使って演奏する

1 2 3 4 5 6

休符を出す。休符の間の金管の響きをよく聴いて

7

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭Cl. *mf*

Cl.1

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B.Cl. *mf*

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax. *mf*

Trp. の響き、唐突にならないように

Trp.1 *mf*

Trp.2 *mf*

Trp.3 *mf*

Hrns.1&2

Hrns.3&4 *a2* *mf*

Trb.1 *mf*

Trb.2

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub.

St.Bs. & E.Bs.

響き、大きくなりすぎないように

Drs. *B*

S.Cymb. *mf* S.Cymb.

Bs.Dr. *mf*

Glock. *mf*

7 8 9 10 11 12 13

Fl.1 & Ob. と動きを揃えて

休符出して

C

Solo 聴こえるように。周りのボリュームに気をつけて

アクセントのニュアンスはベースの響きを真似る

Open の位置注意