

# 夜に駆ける

## YOASOBI

作曲：Ayase  
編曲：金山 徹

指定より遅めのテンポでも良い。

♩=128 **A**

メロディではないのでバランスに注意

Piccolo

Flute 1 *mp*

Flute 2 *mp*

Oboe *mp*

Bassoon *mp*

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1 *mp*

B♭ Clarinet 2 *mp*

B♭ Clarinet 3 *mp*

B♭ Bass Clarinet *mp*

E♭ Alto Saxophone 1 *mp*

E♭ Alto Saxophone 2 *mp*

B♭ Tenor Saxophone *mp*

E♭ Baritone Saxophone *mp*

♩=128 **A**

ソロの指定ですが、ユニゾンでも良い。

Tutti

B♭ Trumpet 1 *mp* Solo

B♭ Trumpet 2 *mp*

B♭ Trumpet 3 *mp*

F Horns 1&2 *mp*

F Horns 3&4 *mp*

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba *mp*

Electric Bass *mp*

Drums *mp*

♩=128 **A**

Shaker

キック(バスドラ)とシェイカーのタイミングを合わせて。

Percussion 1 (Shaker, Tambourine) *mp*

Percussion 2 (Wind Chimes, Conga) *mp* Wind Chimes

Mallets Percussion (Xylophone, Glockenspiel)

1

2

3

4

5

6

プレスのタイミングが難しいので、交互に休んでプレスをとってください。

7 8 9 10 11 12 13

14

Picc. *mp*

Fl.1 *mp*

Fl.2 *mp*

Ob. *mp*

Bsn. *mp*

E♭ Cl. *mp*

Cl.1 *mp*

Cl.2 *mp*

Cl.3 *mp*

B. Cl. *mp*

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub. *mp*

El.Bs. *mp*

Drs. *mp*

Timp.

Tamb. /

Conga /

Xylo. *mp*

メロディとの音量バランスに注意。

14 15 16 17 18 19 20