

キセキ

GReeeen

作曲：GReeeen
編曲：今村愛紀

♩=88
なめらかに 可能ならば ♩=♩

Flute 1 *mp*

*Flute 2 *mp*

*Oboe *mp*

**Bassoon *mp*

B♭ Clarinet 1 *mp*

*B♭ Clarinet 2 *mp*

**B♭ Bass Clarinet *mp*

E♭ Alto Saxophone *mp*

*B♭ Tenor Saxophone *mp*

**E♭ Baritone Saxophone *mp*

B♭ Trumpet 1

*B♭ Trumpet 2

F Horn 1 *mp*

*F Horn 2 *mp*

Trombone 1 *mp*

*Trombone 2 *mp*

*Euphonium

**Tuba *mp*

**String Bass *pizz.* *mp*

**Electric Bass *mp*

Drums *mp*
Hi-Hat

*Tambourine

*Glockenspiel *mp*

若干の余韻を加えても、完全にデノートでも、
ニュアンスが揃っていれば問題ありません。

1

2

3

4

5

6

7

メロディは基本的に音価めいっぱい吹きましょう。以後同様です。

8

Fl.1

*Fl.2

*Ob.

**Bsn.

Cl.1

*Cl.2

**B.Cl.

A.Sax.

*T.Sax.

**Bar.Sax.

Trp.1

*Trp.2

Hrn.1

*Hrn.2

Trb.1

*Trb.2

*Euph.

*Tub.

**St.B.

**E.B.

Drs.

*Tamb.

Glock.

8 9 10 11 12 13 14 15

16

B

Fl.1 *mp*

*Fl.2 *mp*

*Ob.

**Bsn. *mp*

Cl.1 *mp*

*Cl.2 *mp*

**B.Cl. *mp*

A.Sax. *mf*

*T.Sax. *mf*

**Bar.Sax. *mp*

B (伴奏短くなり過ぎないように。音の処理にほんの少しの余韻を加えましょう。)

Trp.1 *mp*

*Trp.2 *mp*

Hrn.1 *mp*

*Hrn.2 *mp*

Trb.1 *mf*

*Trb.2 *mf*

*Euph. *mf*

**Tub. *mp arco*

**St.B. *mp*

**E.B. *mp*

Drs. *mf* S.D. B.D.

*Tamb. *mf*

Glock. *mf*

16 17 18 19 20 21 22 23