

Omens Of Love

T-SQUARE

作曲：和泉宏隆
編曲：下田和輝

真島俊夫先生の名アレンジでは厳かにスローテンポで開始されますが、この編曲では敢えて原曲重視でサクサク進みます。

♩=160

2拍3連符の音が短くなりすぎないように（スタッカート気味にならないように）気をつけましょう。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

全体で縦を揃えましょう。この音形は全曲でいたるところに出現します。
アクセントデノートとアクセントの音形の違いを明確にしましょう。

11

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B. Cl.

A. Sax.1

A. Sax.2

T. Sax.

Bar. Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

E. B.

Timp.

Drs.

W. Chimes

Tamb.

Glock.

11

12

13

14

15

16

17

18

2

19 **B**

Picc. Fl.1 Fl.2 Ob. Bsn. E^b Cl. Cl.1 Cl.2 Cl.3 B. Cl.

A.Sax.1 A.Sax.2 T.Sax. Bar.Sax.

Trp.1 Trp.2 Trp.3

Hrns.1&2 Hrns.3&4

Trb.1 Trb.2 Trb.3

Euph. Tub. E.B.

Timp. Drs. Shaker Vib.

mf sim. mf

ユニゾン故に音程が濁りやすいので気をつけましょう。

19 20 21 22 23 24 25 26