

唱
Ado

作曲：Giga/TeddyLoid
編曲：今村愛紀

神秘的に

$\text{♩} = 132\text{ca.}$

Piccolo
Flute 1
Flute 2
Oboe
Bassoon

B♭ Clarinet 1
B♭ Clarinet 2
B♭ Clarinet 3
B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1
E♭ Alto Saxophone 2
B♭ Tenor Saxophone
E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1
B♭ Trumpet 2
B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2
F Horns 3&4

Trombone 1
Trombone 2
Trombone 3

Euphonium
Tuba

Electric Bass
Drums

Percussion 1
(Finger Cymbals, Suspended Cymbal)
Percussion 2
(Wind Chimes, Cowbell)
Percussion 3
(Bongos or Congas)
Percussion 4
(Glockenspiel)
Percussion 5
(Vibraphone)

**バンド全体がここギリギリまで cresc. していくように。
その後のリリースもぶつ切りで。**

$\text{♩} = 132\text{ca.}$

St Mute

$\text{♩} = 132\text{ca.}$

**指定ポジションから始めて小音符の音までグリッサンドしてください。
決してグリッサンドしながら dim. しないこと！**

Solo

Solo end

$\text{♩} = 132\text{ca.}$

W.Chimes

$\text{♩} = 132\text{ca.}$

cresc.

1 2 3 4 5 6 7 8

A エスニックな雰囲気を大切に

B

A

B

a2

F.Cyms. or Tri.

B

9 10 11 12 13 14 15 16

かなりハリのある音で最後の1音、4拍目のTrb.とF.Cym.
の存在を意識しましょう。決して長くならないように。

17

Fl.1
Fl.2
Ob.
Bsn.
Cl.1
Cl.2
Cl.3
B.Cl.
A.Sax.1
A.Sax.2
T.Sax.
Bar.Sax.

Trp.1
Trp.2
Trp.3

Hrns.1&2
Hrns.3&4

Trb.1
Trb.2
Trb.3

Euph.
Tub.
E.B.
Drs.

F.Cyms.
W.Chimes
Bgo.
or Cgas.
Glock.
Vib.

C

18

19

20

21

22

23

24

装飾音符は違う音がでてしまっても構いません。
思いっきり演奏しましょう！