

10- FEET

編曲：波田野直彦

トリルのように

キめる

〔パワーコードのバランス注意〕

重くならない

10

Picc. sf gu mf

Fl.1 sf mf

Fl.2 sf mf

Ob. sf mf

Bsn. mf

Cl.1 mf

Cl.2 mf

Cl.3 mf

B.Cl. mf

A.Sax.1 mf

A.Sax.2 mf

T.Sax. mf

Bar.Sax. mf

Trp.1 mf

Trp.2 mf

Trp.3 mf

Hrns.1&2 mf

Hrns.3&4 mf

Trb.1 mf

Trb.2 mf

Trb.3 mf

Euph. mf

Tub. mf

E.Bass mf

Dr. mf

S.Cym. mf

Tamb. mf

Glock. mf

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

合いの手です

コード感を出す

B

B

B

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30