

作曲：久石 讓
編曲：田嶋 勉

JASRAC 出 1412699

9 **B**

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

Cl.1 *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax.1 *mf*

A. Sax.2 *mf*

T. Sax. *mp*

Bar. Sax. *mp*

Trp.1 *mf*

Trp.2 *mf*

Trp.3 *mf*

Hrns.1&2 *mf* 2nd. 1st.

Hrns.3&4 *mf*

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

E. Bs. *mf*

Timp. **B**

Drs. *mf*

Sus. Cym. *mp*

Cr. Cym. *mf*

Claves *mf*

Glock. *mf*

3連符、重くなり過ぎないように。

自然につながるように。

唐突に入らないように。

大切な副旋律です。

17. 1. C

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

Cl.1 *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax.1 *mf*

A. Sax.2 *mf*

T. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mf*

Trp.1 1. C

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph. *mf*

Tub.

E. Bs.

1. C

Timp.

Drs.

Sus. Cym.

Cr. Cym.

Claves

Glock.

入り、遅れないように。

入り、遅れないように。