

## 得賞歌

Music by Georg Friedrich Händel  
Arr. by Tsutomu Tajima

**Moderato (♩=80)**

タテのリズム、揃えて。 流さずに、一音一音はっきりと出して。

心の中で拍をカウント。

どっしりと。

テヌート気味に演奏して。

クレッセンドをかけるタイミングを揃えて。  
3、4拍目でかけると良いですね。

17

**B**

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

Cb.  
St.Bs.

Timp.

S.D.

B.D.

Sus.Cym.

Cr.Cym.

Glock.

フェルマーの手前は少しだけ rit. をかけて。

冒頭部分と和音を変えています。