

ボカロダンスリミックス

編曲：木原 暁

(Introduction(みくみにしてあげる/千本桜))

Dance Beat ♩=144 ← Medium より速めの DanceBeat。冒頭は Drum,Bass が入っていませんが一定のテンポで。16Beat を感じながら演奏できるように。

Piccolo

Flutes 1&2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

E♭ Alto Clarinet

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

Dance Beat ♩=144

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2

F Horns 3&4

Trombone 1

Trombone 2

Bass Trombone

Euphonium

Tuba

Electric Bass

Dance Beat ♩=144

Timpani

Drums

Vibraphone, Marimba

Glockenspiel

Xylophone

Percussion 1
(Tambourine, Wind Chimes, Sleigh Bells)

Percussion 2
(Cowbell, Suspended Cymbal, Bongos, Congas, Triangle)

休符はしっかり切って、休む。

Hi-Hat が安定しづらい時は表拍にゴーストーンを入れてみましょう。

(B.C1.)

(千本桜 / 初音ミク)

Picc.

Fls.1&2

Ob.

Bsn.

E♭Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

A.Cl.

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Bs.Trb.

Euph.

Tub.

E.Bs.

C/D Dm Cadd9 B♭Δ7 B♭add9 Dm7/C

Dm7 F Dm7 Dm7 B♭ C7 Dm7 B♭ C7sus4

Tempo annotation: テンポが崩れてしまわないように。

Rehearsal mark: B

Drum notation: Fill H.H.