

言つたじやないか

歌謡曲 関ジャニ∞

作曲：峯田 和伸

編曲：山田 雅彦

音が硬くならないように。

キメる!

派手に。

派手に。

A

Pic.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn. *mf* (ノリ、遅れないように。)

E♭ Cl. *mp*

Cl.1 *mp*

Cl.2 *mp*

Cl.3 *mp*

B.Ci. *mf*

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax. *mf*

B

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4 *mf* a2 a2

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub.

St.Bs. *mf*

E.Bs. *mf*

A

Drms. *mf*

Timp.

Xylo.

↗ *f*と*mf*の差をつける。 C

Musical score page 20 featuring multiple staves for different instruments. The instruments listed include Pic., Fl.1, Fl.2, Ob., Bsn., E♭ Cl., Cl.1, Cl.2, Cl.3, B.Cl., A.Sax.1, A.Sax.2, T.Sax., Bar.Sax., Trp.1, Trp.2, Trp.3, Hrns.1&2, Hrns.3&4, Trb.1, Trb.2, Trb.3, Euph., Tub., St.Bs., E.Bs., Drms., Timp., and Xylo. The score includes dynamic markings such as *f* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte). A pink bracket labeled 'C' highlights a section of the score. The page number 3 is at the bottom center.