

関ジャニ∞ メロ-

編曲：高橋 宏樹

発音はドラムに合わせましょう。手拍子するようなノリの良い感じで。

メロディは「青春のあおっぱな」という歌詞で始まります。メロディの発音は歌詞を研究してアーティキュレーションをつけましょう。

♪=165ca.

【あおっぱな】

A

あまり出過ぎないように。

♪=165ca.

A

♪=165ca.

Drums

Percussion 1 (Timpani, Bongos, Tambourine)

Percussion 2 (Triangle, Glockenspiel, Cymbals, Tambourine)

Glocken.

9

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

E♭Cl.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B.Cl.

S.Sax.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2

Hrns.3&4

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub.

St.Bs.

Drs.

Bongos

Glock.

B

mf

B

8分音符のビートを感じながらスピード感を出しましょう。

mf

mf

mf

mf

B

17. **C** 2x only 1.

Picc. *mf*

Fl.1. *mf*

Fl.2. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭Cl. *mf*

Cl.1. *mf*

Cl.2. *mf*

Cl.3. *mf*

B.Cl. *mf*

S.Sax. *mf*

A.Sax.1 *mf*

A.Sax.2 *mf*

T.Sax. *mf*

Bar.Sax. *mf*

C 1.

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2 *mf*

Hrns.3&4 *mf*

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

St.Bs. *mf*

C 1.

Drs. *mf*

Bongos *mf*

Glock. *mf*

(テンポが早いのでスライド操作が遅れないように。)