

OPEN ARMS

JOURNEY

作曲：Jonathan Cain,
Steve Perry

編曲：田嶋 勉

Moderato (♩=80)

Piccolo

Flute 1

Flute 2

Oboe

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

Moderato (♩=80)

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horns 1&2

F Horns 3&4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

String Bass

主旋律の Glock. を消さないくらいのボリュームで。

Hornと一体感を持って。

Moderato (♩=80)

Timpani

Percussion 1
(Ride Cymbal, Suspended Cymbal, Snare Drum)

Percussion 2
(Wind Chimes, Crash Cymbal)

Bass Drum

Glockenspiel

Vibraphone

Ride Cymbal
with wooden sticks
p

ペダル使用して。

8 **A**

Picc. *p*

Fl.1 *p*

Fl.2 *p*

Ob. *mp*

Bsn.

E♭ Cl. *mp*

Cl.1 *mp*

Cl.2 *mp*

Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

Bar.Sax.

A

Trp.1

Trp.2

Trp.3

Hrns.1&2 *mp*

Hrns.3&4 *mp*

Trb.1

Trb.2

Trb.3

Euph.

Tub. *mp* pizz.

St.Bs. *mp*

A

Timp.

Sus.Cym. *pp* Suspended Cymbal

W.Chimes *p* Wind Chimes

B.D.

Glock.

Vib. *mp*

Obが無い場合→E♭ Cl or Fl.で。

ゆっくりと上昇して。

間を取り過ぎないように。

B

Picc. *mf*

Fl.1 *mf*

Fl.2 *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

Cl.1 *mf*

Cl.2 *mf*

Cl.3 *mf*

B. Cl. *mf*

大切なオブリガートです。

A.Sax.1 *mf*

A.Sax.2 *mf*

T.Sax. *mf*

Bar.Sax. *mf*

B

ココから、Horns と Trbs の動きを揃えて（呼吸も）。

Trp.1 *mf*

Trp.2 *mf*

Trp.3 *mf*

Hrns.1&2 *mf*

Hrns.3&4 *mf*

Trb.1 *mf*

Trb.2 *mf*

Trb.3 *mf*

Euph. *mf*

Tub. *mf*

St.Bs. *mf*

B

Timp. *p* *mf*

Sus.Cym. *p* *mf*

W.Chimes

B.D. Bass Drum *p* *mf*

Glock. *p* *mf*

Vib. *mf*

低音群と一体感を持って。